

2022년 한국형 온라인 공개강좌(K-MOOC) 공모전 시행 변경 공고

국가평생교육진흥원은 한국형 온라인 공개강좌(K-MOOC) 관련 체험 수기 및 시, 영상 콘텐츠를 발굴하고 격려함으로써 대국민 학습 동기 부여 및 지속적인 학습 참여를 촉진하고자 「2022년 한국형 온라인 공개강좌(K-MOOC) 공모전」을 개최하오니, 관심 있는 여러분의 많은 참여를 바랍니다.

2022. 10. 31.

국가평생교육진흥원장 강 대 중

1 추진 목적

- 한국형 온라인 공개강좌(K-MOOC)를 활용한 우수 학습사례 수기와 K-MOOC를 주제로 한 영상, 시 등의 작품을 발굴 및 확산함으로써 K-MOOC를 통한 평생학습의 인식 제고 기회 마련

2 공모전 개요

- 공모명 : 2022년 한국형 온라인 공개강좌(K-MOOC) 공모전
- 주최/주관 : 교육부/국가평생교육진흥원
- 공모기간 : 2022년 9월 16일(금) ~ 11월 15일(화) 18:00까지
※ 공모전 참여 확대를 위한 기한 연장
- 공모부문 : 총 3개 부문(수기, 시, 영상)

- 시상규모 : 총 17명(대상 3명, 최우수상 5명, 우수상 9명)

교육부장관상 (대상)	국가평생교육진흥원장상	
	(최우수상)	(우수상)
(수기) 1명	(수기) 2명	(수기) 4명
(시) 1명	(시) 2명	(시) 4명
(영상) 1명	(영상) 1명	(영상) 1명
총 3명	총 14명	

3 공모전 내용

- 주제 및 대상

	응모 주제	응모 대상
1) 수기	K-MOOC 강좌 학습 및 활용에 대한 개인적 경험	K-MOOC 학습자를 포함하여 누구나 응모 가능 ※ 개인 단위 참가
2) 시	※아래 중 선택하여 작성 1) K-MOOC 브랜드 및 서비스를 재치있게 전달 2) K-MOOC 학습에 대한 짧은 소감 3) K-MOOC 플랫폼 및 강좌의 장점/특징에 대한 독창적 묘사	
3) 영상	※아래 중 선택하여 제작 1) K-MOOC 강좌 학습 및 활용 사례 2) K-MOOC 수강 관련 나만의 노하우 3) K-MOOC 플랫폼 및 강좌 홍보 영상	K-MOOC 학습자를 포함하여 누구나 응모 가능 ※ 개인 또는 3인 이하 팀 단위 참가

※ 공모전 목적 및 주제와 부합하는 순수 창작물이어야 하며, 타 공모전 입상작은 제출 불가

※ 1인(팀)당 1개 작품 응모 가능(부문 내 / 부문 간 중복 응모는 불가하며, 중복 응모 시 마지막 메일 접수 작품을 최종 접수작으로 간주)

○ 응모 형식

	응모 형식	참고
1) 수기	분량 : 3~4페이지 ※사진은 분량에 미포함 용지 : A4(210mm×297mm) 형식 : 한글(.hwp) 서식 : 휴먼명조 12pt, 장평 100%, 자간 0%, 줄간격 160% 등 ※공고에 첨부된 [붙임] 양식4-1에 작성	• K-MOOC 플랫폼 내 자료실에서 (www.kmooc.kr/comm_list/R/) 역대(2016~2021) 우수 학습사례 수기집 모음 참고
2) 시	분량 : 1~3문장 ※단어, 구 단위의 표현도 하나의 문장으로 간주 그 외 형식의 제한을 두지 않음 ※공고에 첨부된 [붙임] 양식4-2에 작성	• <i>(예시)</i> <i>나의 풍요로운 미래를 위해 꼭 필요한 것. 그것은 바로 위대한 유산... 아. 아니.. 위대한 수업!</i>
3) 영상	분량 : 2분 내외 ※재생시간 기준 형식 : .mp4 파일 화질 : 1280×720(HD) 이상 용량 : 500MB 이하로 인코딩 후 제출 ※작품 내 국가평생교육진흥원 및 K-MOOC 로고(워터마크) 삽입 필수 (각 로고는 국가평생교육진흥원 홈페이지 및 K-MOOC 플랫폼에서 다운로드 가능) ※당선시 1980×1080(FHD) 이상의 화질로 제출이 가능해야함	• 유튜브(www.youtube.com/c/KMOOCtv) 및 K-MOOC 공식 SNS 채널 등에 업로드된 각종 홍보영상 참고 ※작품에 삽입되는 음원, 이미지, 폰트, 보조영상 등의 사용이 저작권법에 저촉되지 않는지 철저히 확인 후 제출

○ 시상 규모

훈격	상명	① 수기		② 시		③ 영상	
		인원	상금	인원	상금	인원	상금
교육부장관상	대상	1명	100만원	1명	100만원	1명	200만원
국가평생교육진흥원장상	최우수상	2명	각 50만원	2명	각 50만원	1명	150만원
	우수상	4명	각 30만원	4명	각 30만원	1명	100만원
합 계		7명	320만원	7명	320만원	3명	450만원

※ 시상 규모는 응모작 수에 따라 변경 가능

4 추진 절차 및 일정



※ 일정은 추진 상황에 따라 변동 가능

5 접수 방법

- **공고 방식** : 다양한 온·오프라인 채널을 활용한 공개 공모 추진

〈 공모전 공고 온라인 채널(안) 〉

- | | |
|--|--|
| ① 국평원 공식 홈페이지(www.nile.or.kr) | ② K-MOOC 플랫폼(www.kmooc.kr) |
| ③ 광화문1번가(www.gwanghwamoon1st.go.kr) | ④ K-MOOC 블로그(blog.naver.com/kmooc_kr) |
| ⑤ SNS채널(인스타그램, 페이스북, 카카오톡 등) | ⑥ 위비티(www.wevity.com) 등 공모전 전문 사이트 |

- **응모 방법** : 이메일 접수 (kmoocpr@nile.or.kr)

- 이메일 제목은 ‘K-MOOC 공모_공모부문_신청자명’ 으로 기재

※ 예) 'K-MOOC 공모_수기_김복동

- **응모 대상** : K-MOOC 학습자를 포함하여 누구나 응모 가능

- 제출 항목 : 응모 부문별 공통 양식(1~3) 및 선택 양식 제출

구분	① 수기	② 시	③ 영상
공통	· (양식1) 참가 신청서 · (양식2) 개인정보 수집 및 이용에 관한 동의서 · (양식3) 청렴서약서		
선택	· (양식4-1) 수기 응모작	· (양식4-2) 시 응모작	· (자유 양식) 영상 응모작

※ 각 양식은 붙임 참조

- 접수 기간 : 2022년 9월 16일(금) ~ 11월 15일(화) 18:00까지(도착분에 한함)
- 문의 사항 : 국가평생교육진흥원 K-MOOC 콜센터
(☎ 1811-3118)

6 심사 계획

- 심사 방법
 - 서면심사 : 블라인드 심사를 원칙으로 하며, 작품별 100점 만점을 기준으로 평가하되, 심사위원의 점수 중 최고, 최저를 제외한 나머지 인원의 평균점수 산정
 - ※ 최고점수·최저점수가 2개 이상인 경우에는 하나의 점수만 제외하며, 평균점수 산정결과에 소수점 이하의 숫자가 있는 경우에는 소수점 둘째 자리에서 반올림
 - 종합사정 : 심사위원의 점수를 종합하여 고득점순으로 수상 후보작 결정 후 해당 작품에 대한 검증 절차* 진행
 - * 대국민 공개 검증을 통한 부정행위 여부 판단
 - ※ 동점자 발생 시, 심사위원회 논의 결과에 따라 수상 후보자 규모가 결정될 수 있음

○ 심사 기준

- 수기 : 적합성(20), 참신성(30), 대중성(40), 형식성(10) 등에 대해 심사

	심사지표(수기)	배점
적합성	· 작품의 내용 및 구성이 본 공모전의 취지와 목적에 부합하는가?	20
참신성	· 다른 작품에 비해 주제 및 소재, 내용, 문체 등이 참신한가?	30
대중성	· 글의 내용이 학습을 통한 성장의 측면에서 보편적 공감을 주는가?	40
형식성	· 분량이 기준을 크게 초과/미달하지 않으며 내용이 통일성 있게 이어지는가?	10
합 계		100

- 시 : 적합성(20), 대표성(30), 공감성(40), 형식성(10) 등에 대해 심사

	심사지표(시)	배점
적합성	· 작품의 내용 및 구성이 본 공모전의 취지와 목적에 부합하는가?	20
대표성	· 시의 소재가 K-MOOC와 연관이 깊으며 관심을 불러일으키기에 효과적인가?	30
공감성	· 시의 내용이 직관적이며 대중적으로 공감을 불러일으키는가?	40
형식성	· 분량이 기준을 크게 초과/미달하지 않으며 시에 적합한 문장 형식을 지녔는가?	10
합 계		100

- 영상 : 적합성(20), 독창성(30), 활용성(40), 형식성(10) 등에 대해 심사

	심사지표(영상)	배점
적합성	· 작품의 내용 및 구성이 본 공모전의 취지와 목적에 부합하는가?	20
독창성	· 다른 작품에 비해 내용 구성 방식과 기획/촬영/편집 등의 요소들이 독창적인가?	30
활용성	· 누구나 쉽게 내용을 이해할 수 있으며 온·오프라인 홍보를 위한 영상으로 효과적인가?	40
형식성	· 재생시간이 기준을 크게 초과/미달하지 않으며 어색한 장면은 없는가?	10
합 계		100

○ 부정행위 판단

- 표절 : 일반적 지식이 아닌 타인의 독창적인 아이디어 또는 창작물을 정당한 승인이나 인용표시 없이 활용하는 행위

◆ “표절”의 예시

- 타인의 연구내용 전부 또는 일부를 출처를 표시하지 않고 그대로 활용하는 경우
- 타인의 저작물의 단어문장 구조를 일부 변형하여 사용하면서 출처표시를 하지 않는 경우
- 타인의 독창적인 생각 등을 활용하면서 출처를 표시하지 않은 경우
- 타인의 저작물을 번역하여 활용하면서 출처를 표시하지 않은 경우

- 위조 : 존재하지 않는 연구결과, 근거자료 등을 허위로 만들어서 응모작의 내용에 포함하는 행위
- 변조 : 연구자료·과정 등을 인위적으로 조작하거나 임의로 변형·삭제함으로써 응모내용 또는 결과를 왜곡하는 행위
- 부당한 중복응모 : 중복응모를 제한하고 있는 공모전에서, 응모자가 자신이 다른 공모전에 제출한 응모작과 동일하거나 실질적으로 유사한 응모작을 출처표시 없이 제출하는 행위

○ 공개 검증 실시

- 수상 후보작을 온라인 채널을 통해 사전 게시하고, 부정행위에 대한 신고·제보 및 의견 수렴 등 공개검증을 실시하여 최종 수상작 선정

※ 공고를 진행한 온라인 채널 등을 활용하여 10일 이상 공개검증 실시(행정안전부예규 제178호)

○ 결과 발표

- 국가평생교육진흥원 홈페이지(www.nile.or.kr) 및 K-MOOC 홈페이지(www.kmooc.kr) 공지를 통해 최종 수상자, 수상작 개요 등 공모전 심사결과 공개

※ 최종 수상자에게는 사후 행정절차 등에 대한 안내를 위해 심사결과 개별 통지 예정

7 유의 사항

○ 공모전 응모 및 시상 관련

- 참가 신청서, 개인정보 수집·이용에 관한 동의서, 청렴서약서를 제출한 응모자는 공고문 전반에 대해 동의한 것으로 간주
- 응모자로부터 수집한 개인정보는 수상 후보자 및 최종 수상작 선정에 한하여 필요한 범위 내에서만 제3자에게 제공 가능
- 최근 3년 이내 동일 공모전 수상 이력이 있는 경우에는 수상 제한
- 공서양속(공공 및 사회질서)에 위배되거나 공모 목적과 관련성이 없는 작품은 심사 대상에서 제외하며, 응모작이 심사 기준에 부합하지 않거나 그 수준이 현저하게 낮은 경우 시상 규모를 축소 가능
- 수상자(작)의 부정행위가 적발될 경우, 주최(주관)자는 적발 시점에 상관없이 수상 취소, 상금 및 부상 반환, 향후 동일 공모전 참여 제한, 수상자(작)에 대한 법적 책임 등과 같은 불이익 조치 가능

○ 공모전에서의 권리 관계 등

- 공모전에 출품된 작품에 대한 저작권(저작재산권, 저작인격권)은 응모자에게 있으며, 수상 후에도 입상자에게 귀속
- 주최(주관)자는 입상하지 않은 응모작에 대해서는 어떠한 권리도 취득할 수 없으며, 응모자에 의한 별도의 반환 요청이 없는 한, 수상하지 않은 응모작을 공모전 종료일로부터 3개월 이내에 모두 폐기

※ 응모자가 응모작을 접수할 때 응모작 반환을 요구한 경우, 입상하지 않은 응모작은 응모자에게 반환하되, 반환과 관련한 추가 비용이 발생하는 경우 응모자 부담

- 응모자는 응모와 동시에 추후 입상 시 주최(주관)자의 저작물 이용*을 허락한 것으로 간주

* 주최(주관)자는 수상작을 수상 이후부터 기한의 정함이 없이 한국형 온라인 공개강좌(K-MOOC) 운영 사업과 관련한 홍보, 행사 등에 비영리·공익적 목적으로 복제, 전송, 배포, 전시 가능

- 입상작의 저작권재산권에 대한 이용료는 입상에 따른 시상금으로 대체
 - 주최자는 수상자로부터 별도의 허락을 받아 공고된 범위를 초과하여 이용하거나 편집 저작물, 2차적 저작물을 작성 가능
 - 응모자는 응모작이 제3자의 저작권, 초상권 등을 침해하지 않도록 주의 의무 부여
- ※ 수상작과 관련하여 제3자의 저작권, 초상권 등의 문제가 발생할 경우, 모든 책임은 수상자에게 있으며 불이익 조치 및 문제로 인해 발생한 피해 배상
- 주최(주관)자는 응모작 유출방지 등 주의 의무 부여